

Factores condicionantes del aprendizajes

-**Internos:** es lo propio del niño, la inteligencia, la edad, el sexo (hasta 5 años no influye)

-**Externos:** son los tipos de información verbal, visual, rítmica-sonora, sonora, táctil-cinética.

FACTORES EXTERNOS:

Tipos de información:

- *Verbal:* puede ser que una consigna verbal sea interpretada de diferente manera por los distintos niños, ya que se encuentran en una etapa simbólica, es decir que la respuesta motora puede ser variada. En las primeras fases del aprendizaje, la orientación verbal debe ser breve, precisa y deben utilizarse palabras conocidas con el objetivo de motivarlos para la actividad motora, evitando detalles y prestando mucha atención al hecho de que todos los niños escuchen.
- *Sonora y rítmico-sonora:* utilizando la voz o elementos de percusión. No todas las actividades lo permiten, las denominadas cerradas o de estructura cíclica permiten un acompañamiento rítmico. Los niños son capaces de ajustar sus movimientos pero no logran acomodarse a cambios bruscos.
- *Visuales:* El niño necesita tener una idea o imagen motora de la habilidad que desea aprender. Los niños observan a los adultos o a sus compañeros y repiten así lo percibido. La demostración debe ser breve. Otro tipo de señal visual es la preparación del recorrido con diferentes obstáculos, marcas, etc.
- *Táctil-cinética:* el niño percibe sensaciones provocadas por el docente al ser ayudado físicamente para que sienta seguridad cuando la habilidad es difícil. Esta asistencia no debe ser prolongada a permanente; el abandono de la ayuda debe ser gradual. La información recibida a través del contacto es necesaria en el aprendizaje de las habilidades cerradas.

Comprobación de resultados:

El docente debe estar atento a la ejecución motriz de los niños para descubrir las buenas realizaciones e incentivarlas, ya que los niños frecuentemente no prestan atención al movimiento en si mismo sino al resultado final.

Los niños mejoran su actitud cuando se afirman en las habilidades que dominan y no cuando son criticados o corregidos; de esto la importancia de no plantearles actividades de complejidad por encima de su nivel ni tampoco apresurar los procesos de aprendizaje. Debe tenerse muy en cuenta que los niños hiper-corrigen sus movimientos.

Medio ambiente fisico y afectivo:

Las características del medio ambiente influyen notoriamente en aprendizaje, ya que si la conocida incapacidad de fijar la atención durante lapsos prolongados, se le agrega un ambiente ruidoso, demasiado amplio y sin limites espaciales, con una mala distribución de los aparatos y elementos, será indudablemente perturbado el proceso perceptivo y la elaboración de respuestas motoras por parte del niño. Un espacio amplio, luminoso, delimitado por paredes junto con aparatos en un buen estado facilitan el aprendizaje y son requisitos primarios para este ultimo.

Las correcciones en mal tono, el uso de la ironía, la exigencia exagerada por parte del docente, constituyen el camino mas seguro para bloquear y frustrar al niño en su normal desarrollo psicomotor.

FACTORES INTERNOS:

Motivación:

Los niños poseen deseos por moverse y enfrentar a cada instante a nuevos desafíos motores. Cuantas mas habilidades logre realizar un niño, mas placer sentirá. La integración de un grupo tiene enorme influencia, ya que la dificultad verbal se compensa con agresión, luchas, peleas, etc. Los juegos de competencia no sirven para aprender destrezas nuevas.

Edad:

El niño tiene que ser estimulado cuando alcance la madurez optima para cada actividad. Es necesario tener en cuenta los cambios corporales y neurofisiológicos que se producen con la edad. Diferentes actividades para diferentes edades evolutivas.

Sexo:

No existen diferencias de capacidad para realizar habilidades motoras entre las niñas y los niños. No es necesario la separación de sexos en el jardín de infantes durante los procesos de aprendizaje.

Inteligencia:

Es la capacidad de establecer relación entre las señales que recibe el niño y su capacidad de elaborar y expresar sus respuestas.